

UITNODIGING

- Thorn: 07.04. – 01.06.2009**
VREDESLICHT DER RELIGIES
„Paaswake & Paasvuur”, 11./12.04.2009
- Den Haag: 15.09.2009**
HEMELZUIL
“Prinsjesdagviering” voor de opening
van het Nederl. parlementaire jaar
- Netanya: 20. – 27.10. 2009**
VREDESSTER
“International Guitar Festival Netanya”
- Utrecht: 01. – 29.12.2009**
VREDESLICHT DER RELIGIES
“Interreligieus symposium” 11.12.2009
- Dinslaken: 10. – 18.01.2010**
Opening van de weg door de metropool
Ruhr met de Israel-AG v.h.
Theodor-Heuss-Gymnasium,
“VREDESLICHT DER RELIGIES”, 10.01.2010
- Essen: 07.02. – 18.06.2010**
HEMELZUIL in de Volkshochschule Essen
Congres: “Vredescultuur.2010. Onze toekomst
zonder atoomwapens!”, 19./20.03.2010
- Duisburg: 25.07.2010**
VREDESLICHT – Opening van het Rosenpalast
“Rozennacht van de spirituele muziek”
- Dortmund: 01. – 30.09.2010**
VREDESLICHT V.D. ABRAHAMITISCHE RELIGIES
“Interreligieus vredesgebed” 14.09.2010
- Hamm-Uentrop: 28.12.2010**
Afsluiting v.d. weg in de Hindu-tempel met de
HEMELZUIL
“VREDESLICHT DER RELIGIES”

De structuur van het lichtlichaam
als HEMELZUIL
De tekens



De menora:
jodendom

Het “ademende” kruis:
christendom

Het teken “Allah”:
islam

Het teken voor “OM”:
hinduïsme

Het wiel met 8 spaken:
boedhisme

De ster met 9 punten:
bahai

SPIRITUELL



Rosenpalast van Marcel Kalberer
Duisburg-Marxloh D

De HEMELZUIL
uit de
Pauluskerk Dortmund
naar
Den Haag
Essen
Hamm-Uentrop



INTERNATIONAL



Grote Kerk
Den Haag NL

Vennoten en officiële sponsors van RUHR.2010



Hoofdsponsors van RUHR.2010



Wij danken voor de financiële ondersteuning.
© LEO LEBENDIG www.leo-lebendig.de
Agentur Lukas commer@email.de



RELIGIEUS



Sri Kamadchi Ampal Tempel
Hamm-Uentrop D



VREDESLICHT DER RELIGIES

KUNST PROJECT
LEO LEBENDIG
DORTMUND



CULTUREEL



Rathaus am Friedensplatz
Dortmund D



TWINS2010-Project VREDESLICHT DER RELIGIES

In openbare gebouwen – sacraal of profaan – wordt een glanzend teken gezet voor de in alle religies aanwezige vredeswil. De verschillende voorwaarden voor het vredesverlangen ter plaatse worden weerspiegeld in de verschijning van het licht:

als kogelvormig hemellichaam voor de Abrahamitische religies in

Thorn, Utrecht, Dinslaken, Dortmund,

als een uit menora's gevormde ster in

Dortmunds partnerstad Netanya,

als hemelzuil van de zes wereldgodsdiensten in de stad

van het internationale gerechtshof

Den Haag, in de Volkshochschule Essen en in

de Hindu Sri Kamadchi Ampal tempel van

Hamm-Uentrop.

Als kristallisatiepunt voor creatieve acties wordt iedereen gemotiveerd om actief mee te werken.

Vrede is geen toestand.

In onze wereld der culturen moet iedere dag opnieuw uitgevonden worden als vredesdag.

Metropool Ruhr

WISSELENDE LEVENSRUIMTE:

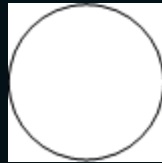
POLITIEK



Cultural Center Netanya
Netanya IL

De structuur van het lichtlichaam als VREDESLICHT VAN DE ABRAHAMITISCHE RELIGIES

De tekens



Ieder tweede kringteken is paarsgewijs toegekend en niet gevormd.



Menora

Zevenarmige kandelaar, Symbool van de onsterfelijke ziel in het jodendom.



Kruis

„Ademend kruis“ van Leo Lebendig
Symbool voor de verrijzenis van Christus in het christendom.



Allah

Viervoudige spiegeling van het monogram ool voor de overgave in de islam.

ECONOMISCH



Licht- und Lohnhalle, Zeche Lohberg
Dinslaken D

De superering

Alle tekens zijn toegekend aan een „kalenderstructuur“, die de verhouding weergeeft van de religie tot de kosmos.



De „kalenderstructuur“ is hier met kleur gekenmerkt. Blauw voor de lunisolaire kalender (jodendom), rood voor de zonnelijncalender (christendom), groen voor de maankalender (islam).



Het jodendom verwijst met de naar beneden naar de aarde en naar boven naar de hemel wijzende driehoeken naar de relatie tussen



God en mens

en mens tot God.



Beide driehoeken staan in twee niveaus tot elkaar in een rechte hoek. Draait het lichtlichaam zich, verschijnt in diagonale blikrichting op beide driehoeken de ster
Vandaag de dag symbool voor de staat Israël.

HISTORISCH



De Abdijskerk en Plain
Thorn NL

De zonnescijf doorgekruisd en geaard verwijst naar het lijden van Christus en de vier aardse hemelsrichtingen.



De maansikkel naar boven geopend als teken van de moskee als gebedsplaats voor de mensen van de islam.



Het aantal structurelementen

De kruisgewijze ordening van de vier niveaus in het middelpunt vormt de achthoek en zo - volgens de overlevering - een symbool voor de „volkomenheid van God“



SOZIAL



University Medical Center
Utrecht NL

Het aantal tekens

Het teken van goddelijke eenheid omvat de oneindige veelheid. Ze wordt in het

VREDESLICHT DER ABRAHAMITISCHE RELIGIES

gesymboliseerd door het getal 512

512 cellen bezit de bevruchte eicel na negenvoudige deling van de ontwikkeling van het embryo, wanneer de cellen zich na de toestand van de „omnipotentie“ in de morula zich door specialisatie nu beginnen te individualiseren.

Het licht



Het witte lichtlichaam kan door schijnwerperlicht in een eveneens oneindig veelvoud van veranderende lichttoestanden omgevormd worden. De drie basiskleuren van het licht rood, groen en blauw vermengen zich als gekleurde schaduwen tot een oneindig aantal kleuren, die bij de draaiing van het lichtlichaam voortdurend veranderen. Bij dezelfde kleurhoeveelheid verenigen de geïsoleerde lichtkleuren zich weer tot de totaliteit van het „goddelijke wit“.

INITIATIV



Volkshochschule
Essen D